

LA AVISPA



BISEMANARIO CRITICO JOCO-SERIO.

Lectorem delectando pariterque monendo.

Año I

Panamá, Marzo 4 de 1922.

Num. 30

SOBRE CARNAVAL

A manera de crónica

A pesar de la pobreza que reina en esta ciudad de los contrastes, no obstante la situación por que atraviesa la clase pobre del país y la falta de medios de trabajo, debemos aceptar que las fiestas del Carnaval fueron este año relativamente lucidas, y aceptar también que el elemento americano hizo las fiestas. Las hizo regalando, casi, los medios de locomoción, las hizo gastando dinero, las hizo en el Unión con su presencia y su plata; las hizo en todas partes y las hizo espléndidamente. Debemos aceptar también que la participación de centros como los Festivos, Ducado de Luxemburgo, Olimpo, Marquesado de Pinares, y Ring Hesterfield, que dió a las fiestas la lucidez de sus mujeres, todas bellas, y la elegancia de sus trajes (los mejores) y de sus magníficos carros, así como que en sus salones hubo derroche de alegría y animación, dió supremacía a las fiestas, en cuanto se refiere a la participación panameña en estos Carnavales, casi americanos. Decir lo contrario es ser eminentemente imbécil y querer estar siempre en carnavales, con el antifaz de la incredulidad que siempre nos hace ciegos ante la verdad y nos pierde en un mar de ilusiones y de sueños de opio.

Si los americanos no hubieran dado los carros, a precio ridículo, si se tiene en cuenta el dineral que costaba su alquiler en años anteriores, todo ese enjambre de muchachas encantadoras a que hacemos referencia, quienes no pueden gastar cientos de pesos en divertirse durante cuatro tardes seguidas, hubieran permanecido frías ante la imposibilidad de hacerlo espléndidamente como

(Pasa a la cuarta página.)

EL HEROE DE COTO



Tras de su traición de zorra,
Con lágrimas en los ojos
La nación tica, de hinojos
Pide al yanqui la socorra.
Goza Panamá en sabello:
Basta una espada ¡Adelante!

brava, altiva, centellante,
Viva gloria es su destello.
Un puñado de valientes,
Al fulgar de esa espada
Convirtió en huesos y en nada
A los ticos insolentes.

R. I. P.

Matilde de Obarrio era un botón de rosa. La noticia de su partida nos llenó de estupor y nos colmó de pena. Ella que se levantaba llena de promesas que no habían de salir fallidas, porque llevaban la garantía de su hogar; esa niña a quien tuvimos el privilegio de guiar en su educación, obtuvo un puesto predilecto en nuestro cariño, y queremos manifestar a sus estimados padres que hay por lo menos un corazón que los acompaña sinceramente en su pena, deseando al mismo tiempo que, cristianos como son, sepan sufrir con valor y esperanza los designios de Dios.

JOSÉ DE LA CRUZ HERRERA.

Pedagogía

En este mundo toda alegría tiene una lágrima en los ojos: mas para cada lágrima hay también un rayo de alegría, y este no ha de faltar de ninguna manera en aquellas lágrimas que por la educación se hacen brotar de los ojos del educando. Cuando a través del castigo brille un rayo de caridad, éste transfigurará las lágrimas del niño, y de tal modo no serán esas lágrimas una pérdida para él, sino una ganancia para su vida.

KEPLER.

Epigrama

Su vida escribió Benito
a los siglos por venir.
Bien hizo el autor maldito,
que si él no la hubiera escrito,
¿quién la habría de escribir?

BRETÓN DE LOS HERREROS.

LA AVISPA

Propietario: JOSE DE LA CRUZ HERRERA.

Dirección y Administración: Imp. de La Academia.

— Avisos y Remitidos a precios convencionales —
Número suelto: diez centavos plata.

Panamá, Marzo 4 de 1922.

Proceso Duncan-Alvarado o triunfo moral del Coronel Víctor Manuel Alvarado

El Secretario de Instrucción Pública, Sr. Jephtha B. Duncan, es actualmente el niño consentido del Presidente. No importan sus travesuras, por graves y comprometedoras que ellas sean, no importa que en raptos de mal humor se produzca ante los extraños y forasteros de modo nada airoso para el doctor Porras; siempre puede contar con que, disipada la fugaz nube de verano que asombró por un instante el ánimo del viejo caudillo, volverá a recibirle con los brazos abiertos, y preñado de mimosos arrumacos el ademán y semblante.

Este periódico ha comentado ya algunos de estos hechos del Sr. Duncan, y dará a conocer otro en el presente editorial.

Pues el señor Secretario de Instrucción Pública acusó hace algunos meses ante la Corte Suprema de Justicia al Coronel Víctor Manuel Alvarado por los delitos de calumnia e injuria, por cargos que el último le hizo en artículo publicado en *El Afé* el día 3 de septiembre del año pasado, donde denunciaba que el señor Duncan hacía indebida compra de mercancías en los Comisariatos de la Zona del Canal.

La Corte ha sobreseído en cuanto al delito de calumnia, llama a juicio al Coronel Alvarado por el delito de injurias, y señala las 9 de la mañana del día 11 de abril próximo para que tenga lugar la audiencia pública de acuerdo con los trámites legales.

Del auto mismo de la Corte se desprende, pues, que en el plenario Alvarado probó los cargos que hizo al Sr. Duncan desde las columnas de *El Afé* y de *La Estrella de Panamá*, en su carácter de Inspector general de Contrabandos, o en otros términos, que el más alto tribunal de justicia de la República admite que el señor Duncan es contrabandista, pero que Alvarado no debió decirlo. De todos modos, la decisión de la Corte honra a nuestro amigo, quien se ve envuelto en un proceso criminal por defender los intereses del comercio de Panamá, encomendados a su honradez y hombría de bien.

Este juicio, que será célebre por la calidad de sus protagonistas y porque son de suponerse las fatales consecuencias que puede traer consigo, se ha prestado ya a hondas reflexiones del público, desde luego que no hemos oído todavía un solo comentario en que se dé por sentado que el señor Duncan esté obrando aislada y únicamente en este asunto, haciendo gala de una delicadeza que no ha sabido poner de manifiesto en otras ocasiones. Todos ven en el incidente una mano todopoderosa dirigiendo un proceso que va contra un Diputado altivo, que habla en la Asamblea Nacional, de cuya boca salen verdades que amargan como la cicuta y que fustigan como el látigo.

Sí, hay que poner en juego todo medio para salir de Arias, Alvarado, Valdes, Patiño, en fin, de

Fume los afamados Cigarrillos

“La Legitimidad”

Llegan frescos todas las semanas.

Unico Agente en Panamá,

JOSE PADROS.

Calle A No. 7.— Teléfono No. 48.

Características de la Coeducación en Panamá

La Coeducación en Panamá tiene sus características, muy curiosas por cierto. Tales son las de que en favor de ella solo escriben individuos *que perciben sueldos del Gobierno que la impone, y cuyos escritos, por lo parciales, no merecen, a mi juicio, ni el honor de ser leídos.*

Otra característica de la coeducación es la falta de lógica y solidez de muchos de los pobres argumentos con que se la defiende.

En efecto, Mr. Libby tiene al respecto *muletilla que ya carece de gracia, por lo repetida, consistente en decirnos: “que no debemos basarnos para combatir la coeducación (sistema que ya podemos calificar de corrompido y corruptor), en conceptos y casos aislados”, lo que por sí solo revela mucha mala fe, puesto que considerar como casos aislados y de consiguiente de ninguna importancia (según él), la multitud de escándalos inmorales ocurridos en las escuelas públicas de todo el país, es algo que merece el más duro de los calificativos.* En este punto Mr. Libby se ha ido por la tangente, más creo que *a sabiendas,*

Cierto Inspector tratando en días pasados de convencerme de *lo buena que es la coeducación,* desde el punto de vista moral, me espetó el siguiente disparate, que no otro calificativo merece tan descabellado como pobre argumento:

“Que los hechos que nos ser-

vían de base para oponernos al sistema de la coeducación, eran cosas *perfectamente naturales;* que peores cosas (concretó casos), habían sucedido en respetable escuela de señoritas de esta ciudad, en donde *no hay varones”.*

De modo, pues, que según los defensores oficiales de la Coeducación, ella es indispensable para evitar los casos inmorales de que me informó dicho Inspector, los que no escapan a la penetración del lector, solo que para evitar un mal se incurre en otro mayor, pero que el criterio oficial califica de *cosa muy natural.*

Por último, hay otra característica en la decantada Coeducación, y es la de que, por conversaciones que he sostenido con muchos maestros al respecto, he llegado a convencerme de que casi en su totalidad son enemigos de dicho sistema; pero que *ante las necesidades del estómago la voz de la conciencia se apaga.* Tal es el tiempo en que vivimos!

Pero ante la palabra autorizada del Dr. Herrera y del viejo maestro señor Victoria, sobre el particular, se verán estrellados los mohosos subterfugios que se emplean en defensa de la Coeducación.

N. L. J.

Panamá, Feb. 17 de 1922.

BARATILLO!!!
de cámaras de fotografía en la Librería de La Academia.

los que se levantan en la Asamblea, y a pesar de formar una ínfima minoría, derrotan a los Secretarios de Estado junto con los muchachos del Presidente.

¿Que el Dr. Porras está actualmente en buenos términos con Alvarado? No queremos herir la susceptibilidad de un amigo a quien apreciamos tanto como el Coronel Alvarado, pero lo cierto es que en esta ocasión, como en otras anteriores, su buena fe parece haber sido sorprendida por una enorme farsa: Alvarado tiene muy dura y rígida la espina dorsal, su carácter hace que se rebele contra mandatos injustos e inmorales: no puede ser persona grata.

¿Cree el Coronel Alvarado que el señor Duncan se hubiera atrevido a acusarlo con probabilidades de hacerlo perder su puesto en la Asamblea si no conociera las intimidades del doctor Porras?

Continuaremos dando a conocer ciertos inauditos medios de que se ha valido el señor Duncan en el curso de esta causa.

ECOS

Con la Junta del Carnaval

La Junta del Carnaval nombra esta vez por el Alcalde Pretelt, y cuyos miembros son los mismos de todos los años, como si no hubiera en la ciudad más personas capaces de llenar esas funciones, celebró contratos con varios artistas de la localidad para el adorno de las calles y la construcción del carro de la Reina. Hasta aquí la Junta procedió bien y nosotros estamos con ella. Ahora, la opinión pública es unánime en reconocer que el adorno de las calles encomendado al señor Pallette Varas (por suma fabulosa, no fue siquiera ejecutado por éste; que el andamiaje colocado para quitar la vista al Parque de la Catedral fue un andamiaje pintarrañado de oro y amarillo cuyos colores se esfumaron a los primeros rayos del sol, y que fue un arco sin arte ni gracia alguna; que el colocado en el parque de Santa Ana, con las caricaturas (sic) de varios miembros de la Junta, no merece ni el calificativo de arco ni de nada; y que sólo por adornar el kiosco de la Catedral, no mal adornado, no es posible pagar la bicoquita de \$1.500 a que monta, según el contratista, el costo de esos adornos.

La Avenida Central, regia y esplendorosamente iluminada por el Gobierno Nacional, ostentaba unas cuantas banderas desteñidas en cada esquina, cruzando la calle, y no se vieron las veinte casas que el señor Pallette Varas debía adornar pomposamente, según el mismo contrato.

No por ser amigos del señor Pallette Varas estamos en la obligación de enmudecer ante lo que conceptuamos una burla, ya que es el dinero del comercio, el que juega principal papel en el asunto, y que está de por medio el nombre de una Junta de personas que creemos honradas hasta que sus actos nos demuestren lo contrario. Lo ejecutado por él está más que pagado, con \$500.00 y para probarlo podríamos aducir pruebas irrefutables. Ahora, Pallette Varas depositó o debió depositar algún dinero en concepto de fianza para responder del cumplimiento de su contrato. Al no haber cumplido con éste, el fiador debe responder o a él debe sustraerse de la suma total el valor de lo que pudiera haber costado lo que dejó de pintar y colocar en las calles, como adorno.

Conocedores de la opinión de miembros visibles del comercio local, de los que más han contribuido, acerca de estos asuntos de Junta y de contratos, y amigos como somos de algunas de las personas que forman parte de ésta, queremos creer que el señor Alemán tomará en cuenta nuestras observaciones al respecto y procederá con la honradez que lo caracteriza, en guarda del buen nombre de la Junta del Carnaval y de los dineros del público, que

Luciano Sánchez N.

Calle 13 Este (Salsipuedes) No. 21

Gran surtido de artículos de Carnaval:
Gusanillos, Perlas, Cuentas, Horquillas,
Galón, Lentejuelas, Máscaras, etc.

Precios módicos

Los mismos artículos en el almacén de Sánchez y Farrugia en Calidonia, y en mi sucursal en la Ave. Central N° 9 B.

Desde el Darién

Aunque nos ha llegado tarde, no por eso dejan de ser oportunos los datos que se contienen en la carta de La Palma que publicamos a continuación:

"Conmúeveme a dolor informarme lo siguiente: Me refiere Olegario Herrera, vecino del Pinogana, y otros del mismo lugar, que los habitantes están sufriendo quebrantos espantosos de salud, debido a epidemia desarrollada después de la inundación del río Tuira; que el hambre llega hasta los hijos; se quejan de no haber recibido atenciones ni auxilios en forma equitativa y justa. La comisión venida con ese objeto a cooperar en favor de los dampificados brilló por su ausencia dando solamente preferencias a El Real y Yaviza haciendo caso omiso de Pinogana, donde también ha habido pérdidas y están sufriendo el latigazo de la miseria. Dicen que jamás han visto una inundación tan grande como la de ahora, y emigran a estos pueblos. Lamentan exponer que la indiferencia es puramente hija de venganzas personales o políticas."

En esto, señores de... Estos informes dicen en plata que la obra encomendada a ustedes fue sólo de caridad a la moda caridad de bombo y platillo.

AVISO

Se recuerda al público que la rifa de la casa de Taboga en beneficio de la iglesia, se ha transferido para el domingo de Pascua de Resurrección.

Los billetes se encuentran de venta en la *Librería de La Academia*.

no por estar en buenas manos han de regalarse tan prodigamente. Y que no se nos alegue la opinión de tal o cual periódico en contra de nuestras ideas, porque sabido es por la gente sensata que entre nosotros no existe, fuera de LA AVISPA, prensa local capaz de decir la verdad en ningún caso.

TIC. TIC.

Telegramas Chorreranos

Plaza de Viudo, Feb. 20.

Niña calle del Fardo acude tienda chino Emilio recibe clases manoterapia pleno día. Relajitos democráticos. compale alentado descaro chiquilla súbale cara y etcétera. Se componen o le zumba el tátano.

AUTÉNTICO, LAMPARERO.

Callejón del Mono, Feb. 20.

Un par individuos bien blin... dados y buscando puesto honor escala...fón de los chivos vagan por la noche con pareja cholas civilizadas sabanas muladares. Chogorros zanja Madriles salieron flor agua curiosos contemplaa zafacoca. Si prosiguen enviaré nombres.

AUTÉNTICO, PACHICO.

Calle de las Almejas, Feb. 22.

Terrible trifulca hoy dos hermanas agárranse diente limpio peleando causa "gato de Serrato"; mamá metióse promediar pusieron pobre vieja bailar tirinana; socio del gato, bravo como un cangrejo, quebró machete en dos y pusieronlo de patitas en la calle; hermano cojió peleadoras a rejoy meter paz. Corregidor Bulla y Comisario Lonjino portáronse altura aplacar pereque.

AUT., MUÑECO DE TRAPO.

Banco de Nicanor, Feb. 24.

Formidable protesta contra batallón organizado matar iguanas; sargento Gabriel Reyes y capitanes Fulo Pica e hijo; órdenes general José Angel Navarro, ayudantes Tres Tetas y Chinesca; diarias descargas cerradas Río Caimito, dando fin pobres animalejos; competencia carne hacen don Nica echar maldiciones, ruega gállico acabe con todos come-iguanas.

AUTÉNTICO, PERCHA.

Sala Granadilla, Feb. 28.

Rumboso baile carnavalesco acompañado sancocho gallinas mo villosas de la cría si me viste. Violinista Medina (a) Tres Pieras lamenta Granadilla desnucarle violín; músicos caña-hueca Sacaposta y guitarrista Gato Brujo resolvieron tocar rumba sacaron sus casillas viejo raspadorero; entró a bailar zapatoles gringos llenos clavos y herraduras echa-

ban candela; perdió equilibrio y cayó a lo largo sin sentido; medicina reanimarlo. botella Quita Penas vaciada cabeza dejólo como pollo mojado; quitáronle zapatos usaba medias de dormir. Aficionado improvisóle siguientes cuartetos:

José Mercedes Fernández celebrando el Carnaval, se quiso contramatar con unos zapatos grandes.

No le servían de tormento porque él no sufre de callos, pero lo hicieron ver rayos cuando cayó en el cemento.

AUTÉNTICO, MEQUE.

Sala Granadilla, Feb. 28

Adición telegrama anterior in fórmole olores sancochos hicieron bajar en cuatro alas San Cayetano del cielo; Santo célebre atrapar muslos uno cada mano y demás en bolsillos saco servir fiambre camino Guayabo; apetito de tigre compitiendo con Morrochete asusta bailadoras y Frijolito chiquito pero bellaco. Doctor Zarzaparrilla llegó ya a los postes y no halló ni los huesos volátiles.

AUT., CARA DE FUSTE.

Urna N° 2, Feb. 28.

Diga Centro Chorrerano abra ojo engaño macalusia concurso Reina Simpatía; autocandidata sale ella misma casa en casa solicitar votos para ella; compré unos y llenélos su propio nombre y entrególos Leopoldo macala quien mandó depositarlos urna con un mozo. Pueblo no quiere reinas aristocracia crón no saludan gente humilde. Si sigue macalusia dará nombre.

AUTÉNTICO, PIPA JORRA.

Chorrera, Marzo 2 de 1922.

RAYO EKIS.

TALLER DE JOYERIA DE

Félix Puertaz H.

CALLE 14 OESTE No. 52.

Se fabrican y se reparan
toda clase de prendas.
Puntualidad y esmero.

PRECIOS MODICOS

Puro Ripio

La atroz fiscalización de Don Can al Municipio, debe tener su principio por aquella introducción secreta de unos zapatos, que compró en comisariatos defraudando a la Nación.

Sres. Agentes de 'La Avispa'

Estamos esperando el arreglo de sus cuentas.

Sobre Carnaval....

(Viene de la primera página)

lo hicieron. Sin ellos, sus Violas y sus bandas de música y sus carros —que fueron muy aplaudidos en el desfile— y sus atenciones a la Reina, para no citar más, el Carnaval hubiera sido algo menos que una juma heterogénea salpicada de palos y bofetadas, de chismes y de gritos.

Ya hemos visto cómo quedaron el arreglo de las calles y plazas públicas y el carro de la Reina, ambos contratos en manos de personas que no cumplieron con lo convenido. Pésima la mamarrachada colocada en los parques, pésimo fue el carro que no tuvo de español sino la gracia de las ocupantes y la figura de Calillo.

El hecho de que don Roberto Lewis sea la única persona que asista a los Concursos artísticos, no lo exime de trabajar mejor y de usar su criterio anualmente para presentar al público una cosa buena cada vez. Y opinamos que al Sr. Pallette Varas no debe pagársele más de \$500.00 por su trabajo.

Estamos seguros de que el carro del Club Rotario, carro magnífico y serio, a la vez que soberbio, costó relativamente poca cosa y los Rotarios llenaron su objeto espléndidamente, como que se comieron un buey en una tarde para demostrar que el club fundado con el fin de comer y beber bien, no desdecía de su fama, ni del objeto de su fundación.

El Carnaval estuvo, como dijimos antes, en los centros sociales. El baile que se dió en el Unión en la noche del martes, es lo más regio de que se tiene noticia en Panamá. Se calcula en más de 10.0 0.00 dólares lo gastado en bebidas y caras esa noche. Y en los demás Clubs también fué soberbio cada baile y en cada uno hubo también derroche de alegría y buen humor. Pero el carnaval callejero, el del pueblo, no existió. Ni hubo serpentinas ni confeti, ni hubo bailes populares buenos, ni hubo murgas alegres, ni hubo nada. Los toldos para nada sirvieron y en cada uno de ellos la nota de la pobreza puso un sello de silencio y de resignación, y si se bailó algunas horas, esa gente era la misma que salía de los Clubs a respirar aire puro a las calles y que empujados por la ola de curiosos terminaban en bailar tambor, casi contra su voluntad.

Sólo los salchicheros del Unión, dignos Hijos de San Vicente de Paul, repartieron sandwiches de salchichas con pan a mucha gente que no había pasado bocado en todo el día; y ese acto caritativo fue también imitado por La Tahona.

En las fiestas dos o tres comparsas magníficas, la del Ring Chesterfield, de Chantecleres negros, la de españolas con una pandoreta; la jaula de canarios. Y el único disfraz que se merece el premio fue el de una niña teléfono. Luego, nada que sirviera. El socorrido recurso de la pollera, que nos hace volver a nuestro estado de atraso y el payaso escandaloso de todos los carnavales.

Pídase en todas partes
RON CLAROS
UNICO EN SU CLASE DE
PEDRO CLAROS CAIRO & CIA.
Avenida Central No. 11. — Teléfono No. 1042.

Lo que vio "La Avispa" en los días de Carnaval

Que en el toldo "Las Brisas del Pacífico" dos mujeres casadas se fueron a las dos de la mañana del día domingo para Panamá la Vieja con dos individuos que no eran sus esposos. Quién sabe en qué potrero se encuentren en este momento este par de cuadrúpedos rumiantes.

Que varios individuos, que no conocen ni por el forro lo que es educación, aprovecharon la oportunidad de las fiestas para poner en práctica la manoterapia y la agarradera ciega, de tal manera que las muchachas andaban desesperadas. Esto lo presencié LA AVISPA mayor en los parques de la Catedral y Santa Ana.

Que dos enamorados se pusieron a pelear en plena calle 13 Oeste el lunes a las ocho de la noche porque la enamorada no quería complacerlo en más de lo lícito. Este carilimpio está de q' lo fumiguen.

Que un individuo disfrazado de Chantecler, le dió un pellizco en las espaldas a una señora mayor de edad el domingo por la noche en la parte de afuera del toldo de Los Millonarios Cubanos y que al protestar la señora del atrevimiento de este disfrazado le echó un chirrete de "extracto diabólico" en los ojos y salió corriendo.

Que otro disfrazado cometió el atrevimiento de tocar inmoralmente a una señorita en plena Avenida Central en momentos del desfile. El muy pillo se puso las de Villadiego mientras un amigo de la señorita ofendida lo perseguía para castigar su lisura.

Que un embriagado se puso a vociferar contra la reputación de un individuo que estaba trasegando "pülsera" en la Cantina de Vaccaro, y el ofendido no tuvo menos que romperle una botella en la cabeza para que no fuera lenguaraz. Esto pasó el domingo en la mañana.

Que una señora, cuyo nombre nos reservamos, más celosa que una gata parida, se puso a insultar a un individuo que persigue a su hija desde hace tiempo. Esto pasó en el toldo "Jovial" cuando el pobre diablo estaba viendo bailar, y no viendo a la muchacha.

cha. Oiga la mujé pa berruca!!

Que el desfile del martes, a no ser por el concurso de los señores de la Zona, hubiera quedado *chambón*, y esto lo asegura un avispo dispuesto a picarle la nariz al primero que diga lo contrario.

Que en Panamá la Vieja se dieron cita varias señoritas el domingo por la noche y LA AVISPA que andaba por esos lados vió ciertas cositas que estas señoritas llevaban a efecto con unos individuos que si son sus amigos o enamorados, no las estiman para nada. Tenemos en nuestra cartera los nombres de todos ellos.

Que el lunes por la noche los músicos que estaban contratados por los señores *Millonarios* se jumaron y no fueron a cumplir con su compromiso, y tanto invitados como invitadas se quedaron esperándolos hasta tarde de la noche. Los *Millonarios* han debido haber puesto presos a estos informales.

Que en el toldo que estaba situado en la Avenida Central se formó un escándalo el domingo por la noche en momentos en q' uno de los escandalosos le brindaba un trago a un amigo y ese su compañero se negaba a que fuera tan *benévolo* con las amistades. Quería la "pülsera" para ellos solos.

Se alquila

Una pieza en el patio de la Casa No. 29, Calle 15 Oeste.

En la Librería de La Academia darán razón.

Telegramas locales

AVISPA.—Ciudad.

Agencia Postal Privada de Colombia recibió cablegrama de Bogotá dicele: "Falso triunfo Herrera. Meyoría Ospina enorme". Doctor Castilla, Dr Vengoechea, Díaz Granados, Brigard, Lino Tipo, exclamaron como Porras cierta ocasión: "No diga perdidos, diga ganamos; triunfo moral incontestable". Estos caballeros propónense dar champaña triunfo moral. ¡Magnífico!

MOSCOTE.

AVISPA.—Ciudad.

Distribuidores cartas apartados Agencia Postal parece viven eterna juma, o relajitos impidentes cumplir deberes eficazmente. Dueños apartados vense obligados hacer viajes correo devolver correspondencia ajena. ¿Empleados no saben leer? ¿No tienen ojos? ¿Acaso yo o Flaco Muller parecémonos Papi Aizpuru? Dígame Fabito bote tanto tipo zanguango, ponga buena gente.

CHARLES HART.

AVISPA.—Ciudad.

Muchos socios Club Unión de sean Ricardito Arango repita ahora palabras denigrantes que dijo en Club contra doctor Porras, que motivaron [trifulca con Coronel Alvarado.

NECO.

AVISPA.—Ciudad.

Felicite pueblo pahameño digna actitud observada hasta lograr que Anselmo Castro enemigo patria tomara las de Villadiego. No alcanzó matar ningún chombo panameño. Cristo iba volviéndose de espaldas.

ERN. ARIAS.

AVISPA.—Ciudad.

Autoridades Zona del Canal suministraron banda música que iba a la cabeza parada y tocó todo tiempo procesión reina. Contraste grande con banda bomberos y banda republicana. Estas fueron se con su música a otra parte. Nadie oyolas aquí, a pesar pagadas pueblo panameño. Pueblo exige aplíquese correctivo conveniente.

LEO.

AVISPA.—Ciudad.

Casi todos toldos excepción Alegría y Millonarios, llenos mujeres non-sanctas. Pudimos observar muchachos de San José, macanudo *pea* en El mar y sus conchas.

CUCUMIS.

AVISPA.—Ciudad.

Esposa conocido abogado tiene rebulús con otro individuo. Lugar cita, San Miguel, 7 a 8 noche. Si no corrije, daremos nombre.

SONAMBULO.

AVISPA.—Ciudad.

Secretario Beluche O. K. Press dice diariamente aprende "trompada nueva". Aconseje Lombardo cuide su pellejo de este nuevo SAN:SON o Sin-son.

VACCARO.

AVISPA.—Ciudad.

Carros alegóricos resultaron gran *chambonada*, únicos buenos Reina y Rotarios. Pregunte Junta en qué invirtió dinero.

PANFLEDO.

Imp. "La Academia"